



ANNÉE SCOLAIRE 2019-2020
RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D'ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS

Première secondaire

Voici des renseignements au sujet des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire :

Communications officielles de l'année			
Étape	Pondération de l'étape	Transmission des bulletins	Modalités transmission du bulletin
1 ^{re} communication écrite	X	Au plus tard le 15 octobre 2019	
1	20%	20 novembre 2019	Rencontre de parents (28 novembre 2019) et Portail
2	20%	19 février 2020	Rencontre de parents (février 2020) et Portail
3	60%	Au plus tard le 7 juillet 2020	Portail et/ou envoi postal

Autres commentaires

La compétence suivante fera aussi l'objet de commentaires inscrits dans le 3^e bulletin :

- [Organiser son travail](#)

Précision

Si en cours d'année des changements importants sont apportés à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages de votre fille, nous vous en informerons. Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, ne pas hésiter à consulter l'enseignant de votre fille.

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	FRANÇAIS
			Noms des enseignants : Josée Allard, Christine Laforce Nature des principales évaluations
Lire (40%)	1	X	Questionnaire sur la lecture de romans tout au long de l'année. Situation d'évaluation en lecture à la 1 ^{ère} étape (narratif) et à la 3 ^e étape (descriptif et poésie).
	2	X	
	3	X	
Écrire (40%)	1	X	Écriture d'un récit d'aventures (narratif) Rédaction d'un texte descriptif à la 3 ^e étape. Évaluations ponctuelles en grammaire tout au long de l'année (dictées, tests de conjugaison, etc.).
	2		
	3	X	
Communiquer oralement (20%)	1		Présentations orales à la 2 ^e étape Compréhension de l'écoute à la 3 ^e étape
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	MATHÉMATIQUE
			Noms des enseignants : Caroline Morel (M. Kombate) Nature des principales évaluations
Résoudre une situation-problème (30%)	1		Évaluation sur la résolution de problèmes à la 2 ^e et à la 3 ^e étape (situations d'évaluation, examens).
	2	X	
	3	X	
Utiliser un raisonnement mathématique (70%)	1	X	Évaluation de la capacité du raisonnement mathématique à chaque étape (contrôles, situations d'évaluation, examens)
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
Concepts évalués en 1 ^{re} étape : Nombres naturels, entiers, exponentiation et chaînes d'opérations. Concepts évalués en 2 ^e étape : Rationnels, plan cartésien et les suites. Concepts évalués en 3 ^e étape : Probabilité, statistique, système international d'unités et géométrie.			



ANNÉE SCOLAIRE 2019-2020
RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D'ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS

Première secondaire

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	ANGLAIS, LANGUE SECONDE Noms des enseignants : René Lapointe Nature des principales évaluations
Communiquer oralement en anglais (40%)	1		Interactions orales planifiées et improvisées. Discussions en classe.
	2	X	
	3	X	
Comprendre des textes lus et entendus en anglais (30%)	1	X	Évaluation de différentes tâches de compréhension suite aux lectures, visionnements et écoute de différentes ressources en anglais. Évaluation (vocabulaire, verbes, grammaire).
	2		
	3	X	
Écrire des textes en anglais (30%)	1		Rédaction de courts textes. Évaluation (vocabulaire, verbes, grammaire).
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	ARTS PLASTIQUES Nom de l'enseignante : Noémie Juneau Nature des principales évaluations
Créer des images personnelles et créer des messages médiatiques (70%)	1	X	Les élèves seront appelées à créer des images personnelles selon un thème et des critères établis par l'enseignante.
	2	X	
	3	X	
Apprécier des images (30%)	1		L'apprentissage du langage plastique, de différentes techniques, de l'histoire de l'art sous forme d'appréciation d'images seront évalués sur une base régulière.
	2	X	
	3	X	
Commentaire			
Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ Nom des enseignants : Christian Provost. Nature des principales évaluations
Éducation physique et à la santé (100%)	1		Aux étapes 2 et 3, les élèves seront évaluées lors de diverses situations sportives concernant les habiletés individuelles, collectives et les notions relatives au maintien d'un mode de vie équilibré. Par exemple, la course sera utilisée comme moyen d'action pour évaluer les habiletés individuelles, le volley-ball pour les habiletés collectives.
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE Noms des enseignants : Kischner Charles, Anne-Claire Morin Nature des principales évaluations
Réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue (50%)	1		Les élèves seront évaluées par des situations d'évaluation et d'apprentissage entourant la compétence <i>réfléchir sur des questions éthiques</i> tout en mettant l'accent sur la pratique du dialogue. Ces situations d'évaluation et d'apprentissage prendront la forme d'examen synthèse et/ou de recherches et/ou de présentations orales et/ou d'exercices pratiques sur un thème entourant une problématique d'éthique.
	2	X	
	3	X	
Manifester une compréhension du phénomène religieux et pratiquer le dialogue (50%)	1	X	Les élèves seront évaluées par des situations d'évaluation et d'apprentissage entourant la compétence <i>manifester une compréhension du phénomène religieux</i> tout en mettant l'accent sur la pratique du dialogue. Ces situations d'évaluation et d'apprentissage prendront la forme d'examen synthèse et/ou de recherches et/ou de présentations orales et/ou d'exercices pratiques sur un thème entourant une manifestation d'un phénomène religieux.
	2		
	3	X	
Commentaire			
Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	GÉOGRAPHIE Noms des enseignantes : Chantal Lalongé Nature des principales évaluations
Géographie (100%)	1	X	À chacune des étapes, les élèves seront évaluées avec des situations d'évaluation, tests, travaux pratiques et présentation orale pour vérifier l'acquisition des connaissances et permettre l'utilisation d'outils en géographie tels les atlas, les cartes, etc. Lors de ces évaluations, les mots concepts seront intégrés à chacun des territoires étudiés.
	2	X	
	3	X	
Commentaires			



ANNÉE SCOLAIRE 2019-2020
RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D'ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS

Première secondaire

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ Noms des enseignants : Marie-France Fournier Nature des principales évaluations
Histoire et éducation à la citoyenneté (100%)	1	X	Au cours de chacune des étapes, les élèves seront évalués sur différentes réalités historiques et sur des concepts qui leur sont liés. Les moyens d'évaluation seront variés : réseaux de concepts, tests de vocabulaire, affiches, débats et présentations orales.
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	MUSIQUE Nom de l'enseignante : David Gaudreau Nature des principales évaluations
Musique (100%)	1	X	À chaque étape, les élèves seront évalués sur la maîtrise technique de l'instrument choisi, individuellement ou en groupe. Aux étapes 2 et 3, elles seront jugées sur l'interprétation, la création et l'appréciation des œuvres musicales.
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	SCIENCE ET TECHNOLOGIE Noms des enseignants : Anne-Claire Morin Nature des principales évaluations
Pratique (40%)	1		Rapports de laboratoire pour chercher des réponses ou des solutions à des problèmes scientifiques ou technologiques. Conceptions technologiques.
	2	X	
	3	X	
Théorie (60%)	1	X	Vérification des connaissances. Situations d'évaluation.
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	ART DRAMATIQUE Nom de l'enseignante : Katy Boucher Nature des principales évaluations
Créer des séquences dramatiques et interpréter des œuvres dramatiques (70 %)	1	X	Aux étapes 2 et 3, les élèves seront évalués sur les compétences création et/ou interprétation d'une œuvre dramatique par des évaluations individuelles et collectives (projets d'équipe).
	2	X	
	3	X	
Apprécier des œuvres dramatiques (30 %)	1	X	Aux étapes 1 ^{re} et 3 ^e étape, les élèves seront évalués sur la compétence appréciation d'une œuvre dramatique par des évaluations individuelles et collectives (projets d'équipe).
	2		
	3	X	
Commentaires			